

## Охотники Западно-Сибирской тайги

Этноисторический обзор .....	2
Природные условия региона .....	6
Геоклиматические изменения таежного Приобья .....	7
Традиционное природопользование .....	7
Календарь .....	8
Традиционные знания в повседневной жизни .....	12
Постройки .....	12
Средства передвижения .....	14
Домашнее хозяйство .....	15
Одежда .....	17
Традиционная пища .....	18
Традиционная медицина .....	19
Мировоззрение, обряды и фольклор .....	21
Стратегии адаптации к меняющемуся миру .....	25
Дополнительные материалы .....	27
Источники .....	29
Авторы .....	30

## Этноисторический обзор

Обские угры – это общее название двух близкородственных народов: ханты и манси, которые входят в угорскую группу уральской языковой семьи и живут в бассейне реки Оби – в Свердловской, Тюменской и Томской областях. И ханты, и манси имеют официальный статус коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока. В историко-культурном отношении обских угров объединяет единство мировоззрения, сходство обрядовой практики и традиционных способов природопользования.

Ханты расселены в низовьях Иртыша и по притокам Средней и Нижней Оби.

Манси населяют западную и северо-западную части Ханты-Мансийского автономного округа, а в Свердловской области они проживают на Среднем и Северном Урале. В незначительном числе манси живут также в Ямало-Ненецком автономном округе и в Пермском крае.

По особенностям диалекта, различиям материальной и духовной культуры ханты и манси подразделяются на этно-территориальные группы. В настоящее время ханты представлены северной и восточной группами, сохранившими родной язык и традиционную культуру. До конца XIX века существовала группа южных ханты (на реках Иртыш и Демьянка); к началу XX столетия южные ханты были ассимилированы. У манси прежде выделялись четыре группы: северная, южная, западная и восточная. В настоящее время только северные и восточные манси сохранили свою самобытность, а западные и южные подверглись ассимиляции.

Археологические данные свидетельствуют, о том что уже в бронзовом веке (около 2 тысяч лет до н.э.) таежные охотники – предки ханты и манси – населяли Западную Сибирь. В русских летописях XI–XV веков территории, заселенные ханты и манси, известны под названиями «Полночные страны», «Югра» и «Югория». Жителей этих земель называли «егрой» и «югричами».

В средневековый период на территории Югры существовал ряд угорских княжеств, которые торговали не только с соседними народами, но и отправляли пушнину в страны Средней Азии, получая взамен серебряную посуду, предметы роскоши и воинское снаряжение. Угры и сами знали кузнечное дело, умели добывать болотное железо.

В период татаро-монгольской экспансии на Иртыше существовал Сибирский каганат. Исторические предания восточных ханты рассказывают о том, что

татаро-монгольские отряды доходили до Оби и обкладывали местное население ясаком (данью): дань платили пушниной.

В XIV-XVI вв. обские угры занимали территорию, близкую к той, где они живут сейчас. В XVI веке, с началом русской колонизации, угорские княжества стали утрачивать свою независимость. Лишь немногие княжества просуществовали до XVII века. У восточных ханты до сих пор бытует предание о князе Тонье, который, призвав на помощь соседний богатырей и соплеменников, воевал с отрядами казаков и был захвачен в плен у себя в крепости превосходящими силами врага.

В административных документах и этнографической литературе досоветского периода ханты назывались остяками, а манси – вогулами.

В XVIII веке, с резким увеличением в Западной Сибири русскоязычного населения, началось постепенное перемещение обских угров на восточные и северные территории. Русская власть стремилась к сохранению традиционных форм хозяйствования коренных народов Югры, поскольку была заинтересована в стабильном получении налога – ясака, который выплачивался шкурками пушных зверей. Очевидно, что гарантией ясака было сохранение полукочевого образа жизни местных охотников. Поэтому даже при реформировании административно-правового устройства народов Сибири коренные жители Югры не потеряли свободу в определении своих мест поселений и промысловых угодий. В 1822 г. в «Уставе об управлении инородцев Сибири» остяки и вогулы получили статус «бродячих инородцев» («ловцов»).

Период христианизации обских угров относятся к XVII-XVIII вв. Распространение православия сопровождалось вырубанием священных рощ, публичным сожжением «идолов». Официальная политика крещения угров запрещала насильственные меры, чтобы не сокращать число плательщиков ясака, однако, служивые люди эти указы часто нарушали. Результатом крещения стало формирование обско-угорского двоеверия. Произошло расширение традиционного пантеона путем включения новых богов. Наибольшее признание получили образы Богоматери и Николая Чудотворца. Изображение Богоматери с младенцем ассоциировалось с образом угорской богини Жизнеподательницы. Семистрельная икона Богоматери совпадала с представлением казымских ханты (северная группа) о воинственной покровительнице реки Казым – Казымской женщине. Николая Чудотворца

повсеместно на Югре называют Никола-Торум, наделяя его духовной силой верховного бога, а также и его сына, покровителя людей.

В 1930-е годы была разработана письменность ханты и манси, открылись национальные школы, началось распространение грамотности, формирование национальной интеллигенции. Коренное население края получило бесплатную медицинскую помощь и пенсии.

В 1932 году коренные народы Югры стали называться так, как они сами себя называли: ханты и манси. Разрушение традиционных видов природопользования при Советской власти оказало негативное влияние на исконный уклад жизни обских угров. Создание коллективных хозяйств шло вразрез с исконными способами жизнеобеспечения, основанными на индивидуальном (семейном) хозяйстве. Зажиточных представителей коренного населения, не желавших вступить в колхозы, объявляли классовыми врагами, их лишали имущества и ссылали. Так была уничтожена культурная формация обских ханты, населявших берега Оби. Правительство пыталось перевести местных жителей Югры на оседлый образ жизни. Антирелигиозная пропаганда привела к частичной утрате религиозных ценностей. «Борьба с суевериями» проходила в жесткой форме: разрушались святилища, насильно изымались родовые и семейные святыни, производились аресты шаманов и знахарей. Было запрещено проведение традиционных религиозных обрядов. Отправка детей в школы-интернаты часто носила насильственный характер: детей отнимали у родителей и увозили за сотни километров в интернаты, где запрещали говорить на родном языке.

Коллективизация, раскулачивание, антирелигиозная пропаганда и жёсткий характер насаждения образования вызывали протест и даже массовые выступления и бунты со стороны обских угров. Самым крупным из них стало Казымское восстание в конце 1933 – начале 1934 гг., закончившееся расстрелом не только его организаторов, но и мирного населения. Эта трагедия нашла отражение в романе хантыйского писателя Е.Д. Айпина «Божья мать в кровавых снегах» (2010 г.).

В 60-е гг. XX века активизировалась деятельность исполнительной власти по переводу кочевого населения на оседлый образ жизни. Для этого усилиями предприятий местной промышленности отстраивались поселки с амбулаториями, почтовыми отделениями, интернатами, магазинами. Однако

полукочевое ведение хозяйства несовместимо со стационарным проживанием. Все же часть коренных жителей согласилась на переселение; они получили бесплатное жилье и возможность обустроить новый быт. Но платой за эти новшества стали утрата традиционной культуры и массовый алкоголизм.

Во второй половине XX века в связи с освоением нефтяных и газовых месторождений Западной Сибири обские угры оказались в самом центре индустриальных преобразований. Обустройство месторождений происходило на местах традиционного проживания ханты и манси. Это наносило урон местной дикой природе, приводило к вынужденным миграциям коренного населения, уходившего подальше от буровых.

С 1991 г., после распада СССР, начались крупные изменения в экономической и социальной жизни страны. Это отразилось и на коренном населении севера Западной Сибири. Прекратили работу местные предприятия охотничьего и рыбного промысла, закрылись зверофермы. В результате стала невозможна реализации промысловой добычи, люди остались без заработной платы, прекратилось бесплатное обеспечение хозяйств промысловыми орудиями лова. Сокращение финансирования в сфере здравоохранения привело к отмене профилактических медицинских осмотров на отдаленных территориях проживания ханты и манси.

Интенсивное освоение нефтегазовых месторождений, строительство путепроводов и пр. грозило коренному населению утратой таежных угодий. Поэтому в 1991 г. было начато государственное выделение территорий традиционного землепользования – родовых угодий. Определение их границ происходило с участием коренных жителей. Родовые угодья закреплялись за главами семей, ведущих традиционный образ жизни, и оформлялись в бесплатное целевое пожизненное наследуемое владение. Но эта практика постоянно нарушается в интересах промышленных компаний. Для защиты своих прав и поисков возможностей адаптации к новым экономическим условиям жизни коренные жители Югры объединяются в семейно-соседские общины. На волне перестройки в 1996 году при Думе Ханты-Мансийского автономного округа был создан первый в Сибири орган политического представительства коренных народов – Ассамблея представителей коренных малочисленных народов Севера.

## Природные условия региона

Обь-Иртышский речной бассейн (Приобье) занимает обширную территорию Западно-Сибирской равнины. Центральная часть равнины находится в пределах таежной зоны, которая охватывает пространство между 66° и 56° северной широты полосой примерно в одну тысячу километров. В таёжной зоне выделяют подзоны северной, средней, южной тайги и березово-осиновых лесов. Территория проживания обских угров ограничена подзонами северной и средней тайги Западно-Сибирская равнина – это и низменности, и возвышенности до 300 м над уровнем моря. Возвышенности занимают в основном пограничное пространство между северной и средней тайгой. Самая протяжённая – Сибирские Увалы – простирается от Оби к Енисею и делит Западно-Сибирскую равнину на две части – северную (Нижне-Обскую) и южную (Средне-Обскую). С юга среднетаежная подзона ограничивается протянувшейся в широтном направлении моренной грядой.

Вся территория северной и средней тайги сильная заболочена, особенно – в долинах рек.

Вечная мерзлота обычна в северной части данной территории; её мощность уменьшается в низинных участках с обилием снега, а также под руслами крупных рек и под котловинами озёр.

В поймах крупных рек распространены обширные заливные луга.

Реки Западной Сибири принадлежат бассейну Карского моря. Самая крупная – Обь с притоком Иртыш – относится к числу величайших рек Земного шара. Основные правые притоки Оби: Томь, Чулым, Кеть, Тым, Вах, Аган, Тромъеган, Пим; левые – Парабель, Васюган, Большой Юган, Салым, Иртыш. Наиболее крупные реки севера Западной Сибири – Надым, Пур и Таз – берут свое начало на Сибирских Увалах.

Во флоре Западно-Сибирской равнины преобладают лиственница, ель, сосна, кедр, осина, береза, рябина, смородина, шиповник, жимолость, багульник, черника, брусника, клюква, голубика, морошка, ежевика, хвощ, осоки, линнея, майник, росянка, сфагновые мхи и др.

Типичные представители животного мира:

- млекопитающие – бурый медведь, волк, рысь, лисица, россомаха, ласка, горноста́й, северный олень, лось, ондатра, белка, заяц-беляк, бобр, бурундук;

- птицы – глухарь, рябчик, куропатка, тетерев, скопа, орлан-белохвост, лебеди, гуси, речные и нырковые утки, кулики, трёхпалый дятел, сойка, кедровка, ворон, серая ворона, свиристель, клёст, щур, чечётка, синицы и др.;
- земноводные – остромордая, травяная и сибирская лягушки, серая жаба, тритон обыкновенный;
- пресмыкающиеся – обыкновенная гадюка и уж;
- рыбы – щука, окунь, ерш, пескарь, язь, плотва, елец, карась.

### **Геоклиматические изменения таежного Приобья**

Современный период характеризуется общим незначительным повышением атмосферной температуры. Это соотносится с общепланетарными изменениями в геоклиматическом состоянии Земли. В начале нынешнего столетия наблюдается некоторое снижение водности Обь-Иртышского бассейна. В Сургутском Приобье самая низкая точка водности приходилась на 2012 г. На реке Большой Юган (приток Оби) по сведениям местной метеостанции летние температуры июля повысились с 2004 года (+21°C) до 2013 г. (+25.8°C) на 4 градуса. Последние два года каждое лето почти бездождевое, сохраняется пожароопасная обстановка. Таежные пожары наносят урон хозяйственным территориям, горят жилые дома. Уровень Югана в 2012 г. упал настолько, что обнажились перекаты и река стала непроходимой даже для традиционных хантыйских лодок. Жителям юрт часто приходится самим бороться с огнем, угрожающим жилью: рыть траншеи или качать воду из реки и поливать деревянные строения.

### **Традиционное природопользование**

Традиционное природопользование обских угров основано на комплексном ведении хозяйства. Его главные отрасли: охота, рыбная ловля и оленеводство. Как правило, хозяйство включает в себя оба вида промысловой деятельности в сочетании с оленеводством. Доминирующий вид определяется ландшафтно-климатическими особенностями территории проживания.

Жители правобережья Оби занимаются ещё и транспортным оленеводством, которое получило название «избного», так как большую часть времени олени

проводят около жилья человека. Этот тип оленеводства имеет вспомогательный характер. Олени стада небольшие, их содержат на вольном или полувольном выпасе. В зимнее время оленей подкармливают рыбной мукой и комбикормом, а летом для них возводят специальные постройки и применяют дымокуры для защиты от гнуса.

На левом берегу Нижней Оби практикуют отгонное оленеводство, при котором олень имеет не только транспортное, но и мясное значение. К началу лета олени стада отгоняют на горные пастбища Урала. Для этого жители нескольких семей объединяют стада и выбирают пастухов для летнего окарауливания общего стада.

Охота имеет сезонный характер. Осенью и в начале весны идёт промысел крупных копытных животных – лося и дикого северного оленя. В весенне-летний период занимаются охотой на водоплавающую птицу, а осенью – на боровую дичь. В конце осени и начале зимы промышляют пушного зверя, за исключением выдры, которую добывают зимой и летом. Кроме того, в течение зимы и весны добывают куропатку и зайца.

Рыболовным промыслом занимаются в основном в осенне-зимний период.

## **Календарь**

Календарная система обских угров основана на лунном цикле и отражает последовательность традиционных занятий. Эта последовательность сформировалась под влиянием климатических и ландшафтных особенностей их территории. Календарный год делится на четыре общепринятых сезона: зиму, весну, лето и осень. В то же время, год составляют два периода – осенне-зимний и весенне-летний.

Зима и лето считаются основными сезонами, противостоящими друг другу, а весна и осень – переходными. Весна и осень – это своего рода границы, отделяющие состояния спячки и бодрствования природы. Например, у восточных ханты конец октября – середина ноября является началом "большой зимы" или "плечом осени". В это время происходит окончательный поворот к зиме, к холодам. А с апрелем связаны представления о переходе на летнюю сторону года.

Каждый сезон состоит из нескольких месяцев, которые в наши дни приблизительно совпадают с григорианским календарем. У разных групп



ханты и манси продолжительность и названия месяцев могут не совпадать. Это зависит от места проживания и преобладающего вида хозяйствования. Например, май у оленеводов Нижней Оби носит название «месяц рождения телят», на притоках Средней Оби – «месяц нереста рыбы» или «месяц прилета гусей и уток».

В настоящее время лунный календарь ханты уже не имеет прежнего значения, в сознании людей он переплетается с солнечным календарем. Несмотря на то, что по-прежнему выделяются два основных периода, отсчет начинают с январских месяцев, по аналогии с общепринятой календарной системой.

### ***Весна – лето***

Весенне-летний период начинается в феврале, который называют «обманного орла месяц». Признак прихода весны – прибавление светового дня. Согласно мифу обских угров, дни становятся длиннее, потому что орел крадет у зимы кусочки солнца. По-настоящему весенним месяцем считается март – «месяц крепкого орла». В марте происходит переезд с зимних стойбищ к местам летних промыслов. Одним из признаков весны является появление наста – толстой ледяной корки на снегу. Это время благоприятно для загонной охоты на лося и дикого северного оленя, которая практикуется практически повсеместно с марта по апрель. Продолжается и охота на куропатку и зайца с применением особых ловчих снастей – слопцов и силков.

В мае начинается прилет водоплавающей птицы, охота на которую ведется до того, как птицы садятся на гнёзда. Охотятся с огнестрельным оружием и с помощью ловчего приспособления – так называемых перевесов. К середине июня охота на мелкую водоплавающую птицу практически прекращается и на смену ей приходит промысел лебедя. У пимских ханты время с середины июня до середины июля называется «месяц лебедя». Кроме того, охотятся на линных уток, на выдру и лося около водоемов.

Рыболовство весной играет вспомогательную роль, а главным промыслом становится летом. В июне в Обь устремляются ценные породы рыб для нагула жира и нереста. Поэтому в некоторых районах июнь именуется «месяц нереста». Для крупного рыбного лова семьи ханты и манси могут уходить на промысел к Оби или к её крупным притокам, образуя временные рыболовецкие поселения. Рыбу ловят неводами и сетями. На мелких таежных речках ставят запоры с плетеными ловушками - вершами. После спада воды

рыбачат на пойменных озерах при помощи сетей и запоров. Массовый лов рыбы необходим для заготовки припасов на зиму. Рыбу коптят, вялят, вываривают рыбий жир, изготавливают рыбную муку, собирают чешую для варки рыбного клея.

В оленеводстве весна тоже ответственный период. У оленей заканчивается смена рогов. Молодые растущие рога (панты) – мягкие и покрытые бархатистой шкуркой. В это время животные малоподвижны, а потому уязвимы и требуют особой заботы хозяев. Кроме того, в апреле начинается первый отел, а лучшим временем для рождения телят является май. К этому времени оленеводы левобережья Оби уводят стада на богатые кормом угодья. Отел оленей проходит под наблюдением хозяев на обычном месте содержания. К концу мая, после окончания отела, оленей собирают и пригоняют к селению, чтобы нанести владельческие метки народившимся телятам. В конце мая, по завершению массового отела, стада объединяют для отгона на горно-таежные пастбища.

Олени круглый год находятся рядом с жилищем человека на вольном или полувольном выпасе. Весной их передвижение ограничивают специальными приспособлениями – деревянными колодками, которые одевают на ногу или шею оленя.

В июне начинается «комариная пора», и оленям ставят дымокуры. На многих угодьях имеются специальные строения – «оленьи дома». В этот период за оленями не нужен особый присмотр, потому что, спасаясь от гнуса, животные сами стараются держаться рядом с дымокуром и оленьим домом. Когда комаров становится меньше, олени опять свободно расходятся по тайге. Если хозяевам необходимо уехать на рыбную ловлю к Оби или к ее притокам, то стадо оставляют на попечение родственников или соседей. В течение лета оленей перегоняют два-три раза в зависимости от погодных условий. Если лето жаркое, то перекочевков требуется больше. К августу у оленей затвердевают рога. Приближается время гона (сентябрь), и оленеводы подрезают острые отростки рогов, чтобы самцы не поранили друг друга. В это же время происходит холощение старых и больных самцов.

В начале июня начинается заготовка растительного сырья. Первой заготавливают бересту, из которой делают короба, кузова, посуду, покрышки для чума. Так же летом собирают траву для стелек в *кисы* (особая обувь), осоку для плетения циновок, кедровый корень, прут черемухи, чагу, таволгу,

иван-чай, мох-сфагнум для дымокуров и других хозяйственных нужд. В настоящее время растительный материал заготавливают не столь обильно, как прежде, так как сейчас вполне доступны готовые бытовые изделия промышленного производства. Летом и до начала октября производится сбор ягод: морошки, брусники, голубики, черники, клюквы и др. В районах, богатых кедровыми лесами, большое значение имеет заготовка кедрового ореха.

### ***Осень – зима***

В течение осенне-зимнего периода обские угры занимаются разными промыслами.

С середины августа и до выпадения снега ведется охота на боровую дичь при помощи ловушек: слопцов и петель.

На конец августа и сентябрь приходится пора гона крупных копытных: лося, дикого и домашнего северного оленя. На лося охотятся с помощью собак, в некоторых районах устраивают засеки с самострелами, петлями, а также ловчие ямы.

В октябре – ноябре, с выпадением снега, начинается охота на пушного зверя. По неглубокому снегу охотятся с собакой и ружьем. С увеличением мощности снежного покрова охотники ставят различного рода ловушки: черканы, петли на белку, соболя, горностая. Соболя также ловят капканами и сетями, лисицу и росомуху – при помощи самострелов и капканов. На зайца ставят слопцы.

Пушная охота ведётся на дальних угодьях и требует большой выносливости, внимания и выдержки. Промысловики покидают селения на один-два месяца. Для жизни в это время строят охотничьи избышки. Во время особенно дальних маршрутов ночуют в лесу. Для этого мастерят балаган – традиционное односкатное укрытие. В декабре пушная охота заканчивается. В феврале она возобновляется и длится до конца марта, до начала весенней линьки пушных зверей. Весенний мех менее ценен, чем зимний.

Рыболовство осенне-зимнего периода имеет свою специфику. В сентябре заканчивается нерест белой рыбы, после чего она уходит в низовья Оби. У некоторых групп ханты сентябрь назывался «месяц муксуна», у манси – «месяц чирка». К октябрю в реках и озерах остаются в основном частичковые породы рыб – щука, окунь, ерш, карась и др. Зимой рыбу ловят вершами в

тех местах рек и озер, где из-за постоянного притока свежей воды не бывает зимнего замора рыбы. Такие места выбираются неподалеку от стойбищ, где и устанавливают ловушки.

Оленеводы левобережья Оби в сентябре-октябре возвращают стада с летних пастбищ. В это же время начинается олений гон. Пастухи следят, чтобы стадо держалось кучно, быки не отгоняли важенок далеко от стада. На это время кастрированные быки отделяются от стада. Зимой олени стада держатся недалеко от стойбищ на боровых ягельниках. Для ограничения их передвижения используют колодки. На правобережье Оби хозяева оленей не следят за гоним, так как в это время они заняты на промыслах. В октябре оленей начинают собирать ближе к селению, в зимний период они пасутся около селения. Стадо периодически проверяют, делая обход на лыжах. Колодки с животных снимают только в период глубокого снега и вновь надевают весной.

## **Традиционные знания в повседневной жизни**

### **Постройки**

Кочевое население использует преимущественно каркасно-переносные постройки (чумы), полукочевое и оседлое – срубные стационарные избушки. Разные группы оленеводов Нижней Оби могут проживать постоянно в чумах на кочевых стойбищах или зимних стационарных поселениях со срубными избушками. Охотники и рыболовы Средней Оби на постоянных зимних стойбищах имеют срубные дома, а на сезонных весенне-летних поселениях могут использовать как избушки, так и чумы. Иногда ставят и зимние чумы.

Культовые сооружения представлены срубными свайными и наземными постройками, которые устраиваются в поселениях и на священных местах.

Срубные жилища обских угров – избушки – бывают нескольких видов. Различаются они обустройством крыши и наличием сеней. Крыша может быть плоской, со свесом или двускатной. Дома могут быть бревенчатыми и дощатыми. Дощатые постройки используются только в качестве летнего жилья.

## ***Жилые постройки***

### ***Избушка***

В доме всего одна комната; её пространство используется строго в соответствии с традициями. У противоположной от входа стены и вдоль боковых стен устраивают деревянные нары, над которыми вешают полки для вещей. Особое место принадлежит очагу – он расположен справа от входа. Старинный традиционный чувал представляет собой глинобитную конусовидную печь с открытым очагом. С середины XX в. повсеместное распространение получили небольшие металлические печи с тонкой трубой – так называемые «буржуйки». Рядом с очагом хранятся дрова, а напротив располагаются полки с кухонной утварью.

В каждом доме имеется священное место. Оно может находиться в центральной части нар, включая полку над ними, или в одном из углов дальней от входа стены.

### ***Чум***

Конический каркас чума складывается из жердей, количество которых зависит от его размеров. Чем больше семья – тем больше чум. Жерди ставятся таким образом, что в верхней части образуется отверстие для выхода дыма. Летний чум покрывали берестой. Для изготовления покрышек куски бересты вываривали и сшивали в большие полотнища. В настоящее время для покрытий чума используется брезент. Покрышки зимнего чума шьются из оленьих шкур.

### ***Временные каркасные постройки***

Временные жилища-укрытия устраивались из жердей и бересты, веток или травы; они имели форму получума или заслона-навеса. Известны также промысловые прямоугольные жилища с двускатной, односкатной или округлой крышей, покрытой берестой.

### ***Хозяйственные постройки***

Хозяйственные постройки – это различного рода амбары, навесы, вешала, а также «олений дом».

«Олений дом» представляет собой дощатую или бревенчатую постройку с широким входом без дверей, с двускатной или плоской крышей. Внутри постройки устанавливается один или несколько дымокуров.

Амбарная постройка (лабаз) служит для хранения утвари и продуктов. Это сооружение срубного типа на четырех сваях высотой до двух метров. Поверхность свай сглажена, чтобы в амбар не могли залезть грызуны. Стены лабаза делают из тонких бревен или досок, неплотно подогнанных друг к другу – для вентиляции. Крыша чаще двускатная, реже – плоская, дощатая или берестяная и нависает над помостом амбара.

Реже встречаются наземные амбары, которые ставятся на бревенчатый фундамент, покрытый настилом.

Кроме того, существуют различные крытые сооружения для хранения лыж, нарт, лодок, а также помосты и навесы для вяления и копчения рыбы и мяса.

## Средства передвижения

### *Зимние средства передвижения*

Основными зимними средствами передвижения у обских угров являются нарты и лыжи.

Существуют нескольких видов нарт – ручные, оленьи, собачьи нарты, выполненные по типу ручных нарт (у восточных ханты). Все нарты двуполозные и косокопыльные. Устойчивость нарт зависит от количества копыльев. Ручные нарты – длинные, узкие и легкие, используется повсеместно. На таких нартах подвозят продукты к месту охоты, на них вывозят добычу. Женские ручные нарты обычно более узкие по сравнению с мужскими; они используются для перевозки дров.

Оленьи нарты также бывают мужскими и женскими, а кроме того, ездовыми и грузовыми. Ездовые нарты меньше по размеру, их копылья тоньше, чем у грузовых, и с большим углом наклона. Женская ездовая нарта ниже и длиннее мужской, имеет больше копыльев, так как на ней перевозят детей. Иногда женские нарты делают со спинкой. Кроме того, их часто декорируют оплетками с бахромой из крашенной оленьей кожи.

Караван нарт называют *аргиш*. Нарты в аргише располагаются в определенном порядке: впереди мужская нарта, за ней – священная, затем женские и грузовые нарты.

Обские ханты используют лыжи разных типов – голицы и подволоки. Первые состоят только из деревянной основы, их используют для передвижения по весеннему насту и некрепкому льду. Скользящая

поверхность лыж-подволоков подбивается *камусом* (шкура с голени) северного оленя, лося, коня или коровы. Женские лыжи не подбиваются мехом лося и имеют меньший размер. Подволоки используют во время зимней охоты и для окарауливания оленьих стад.

### ***Летние средства передвижения***

В летнее время основным средством передвижения являются лодки нескольких видов – долбленые, составные, дощатые.

Лодка-долбленка (*облас*) изготавливается из цельного ствола осины или кедра. Длина семейного обласа может достигать 6 метров; облас на одного человека, как правило, не превышает 2 метров.

Составные лодки (*калданки*) сшивают из трёх досок. Этот тип лодок распространен у северных и западных групп обских угров. Калданки различаются по размерам и назначению: на них проверяют сети, с них охотятся на водоплавающую дичь. Управляются эти лодки одним веслом.

Крупные дощатые лодки имеют большую грузоподъемность. Самые распространенные - «зырянских».

Для перевозки семьи во время летних кочевков использовались крытые лодки (каюк) со сводчатым дощатым или берестяным покрытием, под которым имеется место для полога.

### **Домашнее хозяйство**

Мужчины и женщины ведут домашнее хозяйство совместно, но их роли различны. Мужские обязанности не ограничиваются промысловой деятельностью; мужчина также обязан обеспечить семью жильем, традиционной мебелью, промысловыми снастями и транспортными средствами. В круг женских обязанностей входит обработка и заготовка рыбы и мяса, выделка шкур, обеспечение членов семьи одеждой, приготовление пищи, забота о младших и пожилых членах семьи. Однако при необходимости мужчина может сам приготовить пищу, а среди женщин и в наше время встречаются отличные охотницы.

Дети перенимают традиционные навыки и этикет, наблюдая за поведением взрослых. Девочки с четырех-пяти лет учатся владеть иглой: нанизывают бисерные нити, шьют куколок. Мальчики с десяти-двенадцати лет

сопровождать отцов на охоту. На детей не принято кричать, так же, как и наказывать их.

### ***Предметы быта***

Традиционно в жилище обских угров немного мебели. В полукочевых хозяйствах в каждой сезонной избушке имеется свой набор мебели и бытового инвентаря: печь, столики, полки для посуды и вещей, посуда, покрытия для стен и пола. Раньше пол и стены покрывали плетеными из осоки циновками, в настоящее время используют линолеум, ковры.

Посуду используют как металлическую, стеклянную, деревянную, так и изготовленную из коры березы или пихты. Металлическая посуда – это котлы, чайники, кастрюли и сковороды. Чайная посуда, как правило, стеклянная, фарфоровая или фаянсовая. Из дерева делают блюда, черпаки. Посуда для хранения продуктов делается из древесной коры. Она бывает берестяная или составная, когда внутренний слой выполнен из бересты, а внешний из коры пихты. Обычно это коробка разных размеров для хранения сухих продуктов: муки, соли, сушеной рыбы и мяса и т.д. Для хранения мелких предметов также используют изделия из коры: коробка из бересты или коры пихты. Нередко они искусно украшены в технике выскабливания или аппликации.

Из бересты изготавливают также различные кузова – небольшие поясные «набирки» для сбора ягод, большие заплечные кузова для хранения и транспортировки ягод и рыбы. Особые кузова – «корневатики» – плетут их корня кедра. В них хранят хрупкую посуду, детские игрушки, инструменты и патроны.

Для хранения и перевозки различных вещей используют также мешки и сумки. Сумки шьют из разных материалов – из кожи и меха оленя, из кожи с лап водоплавающих птиц. Для мужских поясных сумочек может использоваться покупная кожа промышленной выделки.

### ***Хозяйственные инструменты***

Мужчина традиционно, работает с твердыми материалами – деревом, костью, металлом. В его ведении находятся постройка жилья и подсобных строений, изготовление снастей, деревянной посуды и корневатиков, а также музыкальных инструментов, культовой скульптуры. У каждого хозяина существует собственный набор инструментов. Это, прежде всего, ножи



разных размеров, шила и ручные сверла. Для работы с деревом используют также лучковые сверла разных диаметров, топоры и тесла, рубанки.

Женский инструмент состоит из приспособлений для работы с мягкими материалами – шкурами, мехом, берестой. Это различного рода скребки и скобели, доски для раскройки, распялки и сушки шкур, ножи разных размеров для работы с кожей и шкурами. Для обработки мяса и рыбы существуют специальные костяные или деревянные ножи – для чистки рыбы, для разделки рыбы и мяса. Есть и специальные доски для разделки и чистки рыбы. В прошлом особенной ценностью считались металлические иглы. Для каждого материала используют разные виды игл.

## **Одежда**

Одежда обских угров максимально приспособлена к местным климатическим условиям. В этом отношении особенно показательна зимняя верхняя одежда, представленная двумя типами: распашной и глухой. Одежда двуслойная, рукавицы подшиты к рукавам, мужская одежда всегда снабжена капюшоном. При общем универсальном покрое эта зимняя одежда имеет массу местных особенностей – как в деталях изготовления, так и в отделке.

### ***Мужская верхняя одежда***

Мужской костюм несет на себе отпечаток деятельности хозяина. Малица оленеводов имеет глухой покрой, без разреза и застёжек. Ее шьют из шкуры оленя мехом внутрь. Поверх малицы одевают защитную «рубашку» – наверхницу. Она изготавливается из прочной ткани, ее подол и низ рукавов может быть декорирован широкими полосами красной, синей или зеленой ткани. Поверх малицы надевают пояс, украшенный металлическими отливками и резными костяными пластинами. К поясу крепятся ножны и поясная сумочка. Во время длительных зимних переездов мужчины надевают глухую одежду, сшитую из оленьих шкур мехом наружу (кумыш, парка). Кумыш одевают поверх малицы. Малица и кумыш имеют у ханты и манси повсеместное распространение.

К верхней распашной одежде охотников относится короткий лёгкий сак. Его внутренняя часть и воротник сшиты из шкурок водоплавающих птиц, верх покрыт прочной тканью. Сак не имеет капюшона. В качестве головного убора используется шапка из шкуры молодого оленя; она закрывает всю голову, оставляя открытыми только лицо.

### ***Женская верхняя одежда***

Женский костюм, особенно верхний, отличается большим разнообразием и богато декорирован. Украшения зависят от принадлежности к той или иной территориальной группе.

Верхняя женская одежда всегда распашная. Зимние варианты представлены двумя типами меховой двухслойной шубы (сак, сах, сахи). Внутренняя часть сака изготавливается из шкуры оленя, зайца, а в некоторых районах – лебедя. Наружная часть шьют из шкуры оленя и богато украшают меховой мозаикой с суконными вставками. Облегченным вариантом зимней женской одежды является сак, покрытый сукном и украшенный бисером, полосами из хлопчатобумажной ткани, пуговицами.

Восточные ханты запашивают полы шубы справа налево и поэтому декора на левой полочке нет.

### ***Женское платье***

Женское платье имеет всепогодный характер. Женщины в большей степени сохранили традиционный костюм: платья, халаты, платки.

### ***Обувь***

Традиционную обувь ханты и манси используют преимущественно в зимний период. Это двухслойная обувь типа унт, которая шьется из камуса северного оленя, а по швам украшается тонкими суконными вставками. Такие унты натягиваются до бедра и подвязываются к поясу и под коленом. Демисезонная и летняя обувь изготавливается из камуса в один слой. В качестве стелек используется сухая мягкая трава. У юганских и салымских ханты обувь башмаковидная с тканевым голенищем и меховой головкой. У ханты, живущих на реке Юган, обувь декорирована мозаикой из ровдуги, обработана растительными красителями, а по контуру обшита оленьим ворсом.

### **Традиционная пища**

Основу традиционной кухни обских угров составляют блюда из рыбы и мяса. Рыбу готовят множеством способов: варят, запекают у огня на рожнах, жарят, а также едят сырой. В сыром виде употребляют как свежешуманную рыбу, так и замороженную, т.н. патанку. В сыром виде употребляют не каждую рыбу; чаще всего это щука, чебак, щекур, сырок, осетр, стерлядь,

муксун, нельма. Рыбу заготавливают и впрок: коптят, сушат на открытом воздухе или над огнем, солят, приготавливают рыбную муку и рыбий жир. Для заготовок не используется карась и окунь, их употребляют только в свежем виде. Разнообразными способами готовят икру: вялят, сушат, поджаривают, солят. Употребляют икру как самостоятельно, так и с другими блюдами. На рыбном бульоне готовят различные супы, часто заправленные ржаной, пшеничной или рыбной мукой или икрой. В качестве приправ иногда добавляют полевой лук, плоды и листья черемухи.

Мясо лося и северного оленя (дикого и домашнего), едят как сырым, так и вареным. В некоторых районах существуют ограничения на употребление сырой лосятины. В пищу идут также внутренние органы, костный мозг и кровь. При заготовках впрок мясо вялят, засаливают, коптят и замораживают. Ценным пищевым продуктом является жир лося и оленя.

Мясо пушных животных (белки, зайца, ондатры), водоплавающей и боровой птицы употребляют преимущественно в вареном виде. Мясные бульоны заправляются, как и рыбные, мукой.

Особое место в рационе ханты и манси занимают ягоды. Бруснику и клюкву подают к мясу. Растертую ягоду добавляют к вареной рыбе, могут смешивать с рыбной мукой и рыбьим жиром. Для хранения бруснику и клюкву замораживают, красную и черную смородину, чернику и голубику заливают рыбьим жиром. Из черемухи делают черемуховую муку.

С XVII века широкое распространение у обских угров получили мучные изделия. Хлеб выпекается из кислого и пресного теста. Также пекут и жарят лепешки, в тесто которых может быть добавлена оленья кровь, бульон, икра, рыбий жир, рыба мука или ягоды. Пироги пекут и жарят с рыбными, мясными и ягодными начинками. Хлеб выпекается в специально оборудованных печах. Традиционно хлебная печь была полностью глинобитной, в настоящее время часто используют металлическую основу, обмазанную глиной.

### **Традиционная медицина**

Народная медицина обских угров основана на гигиенических навыках и на практических сведениях о целительных свойствах растений и разнообразных продуктов питания. Она связана также с мировоззренческими представлениями и относится к знаниям, способствующим здоровой жизни.

Традиционные медицинские знания используются как для лечения, так и для предупреждения болезней.

Примеры рецептов народной медицины<sup>1</sup>:

- Древесный уголь, размельченный в порошок, применяется при порезах.
- Окуновым жиром смазывают раздражения на коже, покраснения, комариные укусы, коросты.
- Медвежье сало применяется как разогревающее наружное средство.
- Полезными и общеукрепляющими считаются мясные бульоны, уха, сырая оленья кровь, свежая сырая печень оленя.
- Испытанным средством от изжоги является сырая щука.
- Широко известны бактерицидные свойства пихты, ветки которой настилают на пол. Кору пихты используют в смеси с полосками высохших кишок выдры для очищающего окуривания: смесь бросают на раскаленные угли.
- При воспалении глаз применяется пихтовая «сера» Её находят около нароста на коре молодого дерева – она выглядит как капля («глазок серы»). Каплю прокалывают «верхушкой оленьего волоса», и этим смоченным волосом проводят по нижнему внутреннему веку. Для излечения достаточно одной такой процедуры. Пихтовую серу можно и заготавливать. Зимой серную каплю подцепляют специальной чурочкой, а летом заворачивают в мох.
- Чагу (древесный чёрный берёзовый гриб) заваривают как чай, такая заварка считается полезной для желудка. Бактерицидные свойства чаги использовали для очистительных процедур. Для приготовления очистительного «раствора» кусочки чаги сначала обжигали на горящих углях, а затем бросали в кипящую воду. Варёво остужали, а чагу, не вынимая из воды, растирали в порошок. Такой раствор использовали в гигиенических целях, в том числе для очищающего обрызгивания.
- Иван-чай обладает общеукрепляющим эффектом. В сентябре, когда листочки иван-чая начинают скручиваться, их собирают, сушат, потом заваривают в кипятке (две горсти на чайник) и пьют как чай.

У восточных ханты женщины весной отправляются в лес собирать березовую стружку. Заготавливают несколько мешков на целый год. С давних времен

---

<sup>1</sup> Часть приведённых выше примеров взята из книги О.В.Стародубовой «Ханты бассейна реки Тром-Аган: представления об окружающем мире (из полевых дневников». 2008).

стружку использовали для вытирания рук и посуды. Кроме того, она идеально заменяет гигиенические прокладки.

Среди угров были специалисты, владевшие практическими навыками традиционной медицины и обладавшие способностями, которые лежали вне сферы рационального объяснения. Их лечение сочетало практические приемы с немалым психологическим воздействием и сопровождалось специальными ритуалами. Комплекс знаний таких традиционных специалистов отражает мировоззрение шаманизма. В течение всего XX века число шаманов сокращалось – по двум основным причинам. Во-первых, из-за гонений в 1930 – 1940-е гг., во-вторых, потому что целостное мировоззрение, присущее традиционной культуре, переживает кризис: традиционные институты разрушаются, а само знание дробится, фрагментируется.

### **Мировоззрение, обряды и фольклор**

Основу мировоззрения обских угров составляют традиционные представления о многоярусном строении Вселенной, в которой ханты и манси выделяют три основных уровня, три мира: верхний, средний и нижний. Верхний мир населяют боги и высшие духи, средний – место жизни человека, а нижний – обитель могущественных духов подземного мира. Через нижний мир осуществляется круговорот жизни. Души умерших попадают сначала в нижний мир, где проживают свою жизнь в обратном порядке. Затем перелетные птицы уносят души наверх, к Небесному отцу. После этого путешествия души возвращаются на землю и вселяются в новорожденных. С древних времен в мировоззрении обских угров сохраняются элементы, отражающие идею циклического развития истории.

Мир богов и духов обских угров чрезвычайно богат и разнообразен, его представители связаны родственными и брачными отношениями. Согласно традиционному мировоззрению, боги и духи могут иметь антропоморфную и зооморфную ипостаси. Каждая этно-территориальная группа ханты и манси имеет собственный культовый комплекс, основанный на общих и местных космогонических представлениях. Все боги и духи являются покровителями родов и отдельных людей, а также территорий, природных объектов.

Одним из крупнейших покровителей ханты является *Ас-ики* (Обской старик) – хозяин реки Обь, который владеет всеми её рыбными запасами.

Хранитель манси – *Нёр-ойка* (Урала старик), хозяин территорий, примыкающих к северному Уралу, покровитель оленьих стад.

Главные представители универсального пантеона обских угров:

*Нум-Торум* – небесный бог, верховное божество;

*Мир-вонты-ху* (у ханты) и *Мир-сусне-хум* (у манси) – покровитель среднего мира – бог-всадник на белом восьмикрылом коне;

*Хынь-ики* (*Куль-отыр*) – покровитель нижнего мира;

*Калтац-ими* (*Калтась-эква*) – богиня Жизнеподательница.

*Мир-вонты-ху* в мировоззрении обских угров представляется не только божеством, но и культурным героем: он был первым охотником на лося. Согласно преданиям, лось жил на небе и был шестиногим. *Мир-вонты-ху* долго преследовал зверя, скользя по небосводу на лыжах. Догнав лося, он отсек ему одну пару ног и сделал его доступным для человека. Потом он убил лося, а шкуру его растянул на небе – так образовалось созвездие, известное нам под именем Большой Медведицы. След убежавшего лося образовал Млечный путь.

Местом, где человек может общаться со своими покровителями – семейными, родовыми, территориальными и общезначескими богами и духами – являются святилища. Святилища чаще всего находятся в местах, выделяющихся из окружающего ландшафта: на возвышенностях, островах, на высоких берегах. Такие места всегда отмечаются и в устных преданиях. Местоположение некоторых святилищ держалось в секрете, их посещение было строго ограничено. Святилище может быть отмечено культовой скульптурой, изображающей местных и родовых покровителей, и постройками – специальными домами для богов или духов. В эти дома помещают дары: ткани, одежду, деньги, ценную утварь. На святилищах устраивают жертвоприношения. Чаще всего в жертву приносят оленей, которых здесь же и забивают. Бескровные жертвоприношения – металлические предметы и кусочки ткани. Если на святилище нет строений, то высшим богам привязывают ткань на высокое дерево. Обитателям нижнего мира дарят ткань черного цвета; её всегда наматывают на ствол дерева у корня, поближе к нижнему миру.

Святилища – это своего рода маленькие заповедники. Там запрещена хозяйственная деятельность, так как растения и животные на святилищах

считаются собственностью местного духа. На многие святилища женщинам нет хода, а на общих святилищах женщинам запрещается приближаться к центральной части. Но существуют и такие культовые места, где женщины могут самостоятельно выполнять свои обряды.

Священными могут быть отдельные деревья или валуны необычной формы, а также места слияния рек, речные верховья, омуты.

В мировоззрении ханты и манси особое место занимает почитание медведя, основанное на представлениях о его небесном происхождении и зооморфном воплощении в среднем мире. Медведь – хозяин леса, он – судья в мире людей, на его лапе и голове приносятся клятвы. Все действия человека по отношению к медведю подчинены строгим ритуалам. Существует особый «медвежий язык», с помощью которого охотники обращаются к медведю и говорят о нем между собой. Этот древний и поэтический язык, построенный на эвфемизмах; например, медведя называют «хозяин». К «медвежьему языку» прибегают, чтобы обмануть медведя, не дать ему заподозрить, кто его убил.

Обряд почитания медведя – медвежьих игрища – является одним из наиболее известных элементов ритуальной практики обских угров. Добыв медведя, охотники с особыми почестями и совершением очистительных действий доставляют его в стойбище, где медведя встречают и угощают. Если добыт медведь-самец, то праздник длится пять ночей, если медведица – четыре. Это связано с представлением о числе душ у особой мужского и женского пола. Каждая праздничная ночь начинается с сакральных песен и рассказов о происхождении и жизни медведя, а заканчивается шутливо-сатирическими представлениями, совместной трапезой и обрядами очищения. Драматическая часть церемонии включает представление духов, приглашенных на чествование медведя. Происходит театрализованное и костюмированное исполнение особых мифов, сказок и «медвежьих песен», мужских, женских и коллективных танцев. Фольклорный театр медвежьей церемонии допускает также исполнение комических и эротических сценок. В этом ритуале, одном из самых древних в Евразии, отразились представления о взаимосвязи между небесным и земным, «верхом» и «низом». Последняя ночь Медвежьих игрищ считается самой важной, ее завершают жертвоприношение и другие ритуальные церемонии. В финале голову медведя оставляют на священном месте.

В 2010 г. Медвежьи игрища проводились на реке Малый Юган. Предыдущие Медвежьи игрища в этих местах состоялись более 15 лет тому назад, и уже подросло поколение, которое не знает об этой традиции. Совместными усилиями старейшин и медиа-центра общины «Яун-Ях» (проект Бюро ЮНЕСКО в Москве, 2010 г.) были найдены последние знатоки и исполнители священных песен. Праздник продолжался несколько дней, в нём участвовали и взрослые, и дети. Члены хантыйской общины и активисты медиа-центра запечатлели всю церемонию, сохранив, таким образом, уникальное культурное наследие местной общины.

До 30-х годов XX столетия обские угры не имели своей письменности; она была разработана к 1931 г. на основе русского алфавита. Литературным наследием этих народов был и остаётся фольклор, сохранивший до наших дней их древнейший эпос. Выдающиеся сказители выступают настоящими "библиотеками" угорской культуры.

Мифологическая история ханты и манси содержится в их сказаниях и песнях. К фольклорной традиции принадлежат также бытовые и личные песни, детские сказки, былички, загадки. С помощью загадок детей учат наблюдать природу, развивают у них ассоциативное мышление. Пример загадки: В глухом краю леса стоит мужчина с рыжей бородой. Кто это? Ответ: береза с чагой<sup>2</sup>.

Песни обско-угорского фольклора часто исполняются под аккомпанемент музыкальных инструментов – бубна, *тор-сапал-юхав* (многострунный щипковый инструмент, напоминающий лебедя с вытянутой шеей), *наркас-юха* (или *нарсь-юха*) и *санквалтапа* (инструменты, напоминающие плоскодонную лодку, выдолбленные из ели, имеющие от 3 до пяти струн из оленьих сухожилий). По преданию восточных ханты, *наркас-юх* был создан младшим сыном верховного бога, который встретил на болоте медведя, игравшего как на музыкальном инструменте на коряге затейливой формы.

Слушать некоторые священные песни прежде разрешалось только мужчинам.

В бытовых и личных песнях часто рассказывается об истории семьи. Так, например, в фольклорном архиве Юганского медиа-центра хранится запись личной песни семьи Купландеевых (одна из старейших семей ханты на

---

<sup>2</sup> Из книги «Мансийские загадки». Составитель Е.И.Ромбандеева, 1996



Югане; отмечена на карте Ремизова XVII в.). Эта песня переходила из поколения в поколение; в ней рассказывается о богатом и рачительном купце Купландееве, которому довелось встретиться с царем.

### **Стратегии адаптации к меняющемуся миру**

В последние 30-40 лет культура обских угров претерпевает значительные изменения под воздействием бурного промышленного развития региона. На смену традиционной культуре приходят новые адаптивные формы хозяйствования и социального уклада. Освоение нефтяных и газовых месторождений Западной Сибири привело к изменению ландшафта. Обустройство нефтяных и газовых месторождений, строительство дорог и трубопроводов, осушение болот, создание карьеров привело к нарушению баланса водных стоков. В результате произошло массовое сокращение территорий пригодных для традиционного природопользования местных жителей – охоты, рыболовства и оленеводства. Переход к рыночной экономике также чрезвычайно болезненно отозвался на состоянии коренных народов Западной Сибири. Попытки приспособиться к этим отношениям влекут за собой ломку традиционного уклада жизни и отказ от традиционного мировоззрения, переставшего удовлетворять коренное население в период тяжелейшего культурно-экономического кризиса.

Оленеводческие группы, сохраняя основные принципы содержания оленей, используют для окарауливания стада современные технические средства. В зимний период применяют мотосани в сочетании с лыжным обходом и объездом на оленьей упряжке. Летом используют квадроциклы. Повсеместно производится обязательная вакцинация оленей. Мотосани также являются всесезонным средством передвижения. Там, где есть дороги, используются автомобили-внедорожники. Для передвижения по воде применяются и моторные, и традиционные лодки. Заказать вертолет оленеводы могут в районной администрации. Разведка и добыча нефти ведутся на землях традиционного природопользования, следовательно, часть земли изымается из традиционного хозяйственного оборота. В качестве компенсации за этот ущерб нефтяные компании, по соглашению с администрацией, время от времени выделяют вертолеты для нужд коренных жителей.

Уменьшение рыбных запасов заставляет глав общин вырабатывать новые стратегии: например, в некоторых районах на смену традиционному рыболовству приходит практика рыбного хозяйства – рыборазведение.

Совершенно новой формой хозяйствования ханты и манси является разведение домашней птицы и кроликов, а также выращивание картофеля на стойбищах (огородничество). Этот вид земледелия распространяется в последнее десятилетие, во-первых, в связи с отчуждением охотничьих угодий под нефтепромыслы, во-вторых, из-за необыкновенной летней жары и участившихся лесных пожаров.

При устройстве своего жилья обские угры сочетают современные материалы с традиционными. Летние чумы покрывают брезентом, при строительстве домов применяют рубероид. Для внутреннего обустройства дома широко используются древесно-стружечные материалы и линолеум, а фабричные ковры вытесняют плетёные циновки.

Обеспечение посёлков и стойбищ электроэнергией производится через промышленные объекты или непосредственно от линий электропередач. В удаленных местах, в верховьях рек, используют автономные электростанции, работающие на бензине. В домах коренных жителей появились холодильники, стиральные машины, масляные обогреватели, электрические печи (но остались и традиционные дровяные печи). При достаточном количестве электроэнергии на стойбищах есть теперь телевизоры и компьютеры, Интернет и сотовая связь.

Культурные традиции обских угров в современных условиях представлены сезонными территориально-административными праздниками: Днём оленевода и охотника и Днём обласа. Празднование Дня оленевода и охотника проводится в крупных национальных поселках в конце марта. Устраиваются соревнования по национальным видам спорта: гонки на оленьих упряжках, прыжки через нарты, метание аркана на хорей (шест, которым погоняют оленей), метание топора. Выступают национальные музыкальные коллективы, работают ярмарки. День обласа приурочен к открытию рыболовного сезона. Этот праздник также проводится в национальных поселках и городах Югры. Единственным соревнованием праздника является гребля на обласах.

Несмотря на то, что инициатором этих мероприятий является окружная администрация, эти праздники все же способствуют национальной

сплочённости обских угров и служат сохранению обско-угорской культуры на территории Югры. В 1990-е годы началось движение культурного возрождения угорских народов, инициированное национальной интеллигенцией Югры. Активисты движения занимаются организацией летних национально-этнографических лагерей для детей, фестивалей национальной культуры, возрождают традиционные праздники.

В 2010 г. по проекту Бюро ЮНЕСКО в Москве был создан Медиа-центр хантыйской общины «Яун-Ях» на реке Большой Юган. Целью его создания было дать возможность членам общины самостоятельно документировать свои традиции, выделять культурные приоритеты и рассказывать о своей истории и культуре от собственного имени. В Медиа-центре создается фотоархив на основе семейных фотографий членов общины. Сотрудники центра сделали фильм «В поисках древних традиций Медвежьего праздника» (Е.Кинямин, Т.Кельмина, Ю.Кельмин, А.Каюков). Заснята незаконная вырубка кедрового леса на охотничьих угодьях общины (Е.Кинямин).

## **Дополнительные материалы**

### ***Урочище Барсова Гора***

В Сургутском районе Ханты-Мансийского округа, в 7 км к западу от города Сургута, находится памятник культурного и природного наследия Югры – урочище Барсова Гора площадью 13,7 кв. км. Ханты называют это урочище Глухариной горой. Там находилось их святилище *Лук-Эвыт ики* (Глухариной горы мужчины). В настоящее время территорию Барсовой Горы окружают дороги и трубопроводы, промышленные и бытовые объекты, появившиеся здесь во второй половине XX века.

Барсова Гора представляет собой высокий участок коренной террасы правобережья Оби, высота берега достигает здесь 30 метров. Естественный характер местности создал предпосылки для активного освоения этой территории человеком, начиная с каменного века. На Барсовой Горе представлены памятники всех эпох, включая этнографические объекты XVIII– начала XX веков. Археологи выявили на Барсовой горе 61 городище, свыше 200 селищ (остатки более 3000 жилищ и построек), 8 могильников, а также святилища. Столь высокая концентрация объектов культурного наследия уникальна для всей Западной Сибири.

Научные исследования урочища Барсова Гора начались более 120 лет назад. В 1889 г. по приказу Тобольского губернатора группа политических ссыльных во главе с В.Ф. Казаковым провела здесь первые раскопки. В 1890 г. этнографическими сборами и раскопками занимался сотрудник Томского университета С.М. Чугунов. Первые масштабные исследования были проведены в 1891 г. шведским ученым Фредриком Р. Мартином. С конца 1960-х гг. в связи с промышленным освоением этого края стало проводиться планомерное археологическое обследование Барсовой Горы, в ходе которого совершенствуется методика изучения памятников культуры в таежной зоне Западной Сибири.

В начале 1970-х гг. ученые Уральского государственного университета оценили уникальность урочища в масштабах Северной Евразии. В 1973 г. В.Ф. Генинг предложил создать здесь археологический заповедник. В 1989 г. Исполком, а в 1990 г. Президиум Совета народных депутатов Сургутского районного объявили урочище Барсова Гора заповедной зоной. В 1991 г. началась работа над созданием государственного природно-археологического национального парка «Барсова гора». Силами уральских ученых были проведены ландшафтные исследования и представлены данные о почвенно-растительном покрове, о местной флоре и фауне. Впоследствии к изучению природы Барсовой Горы были привлечены сотрудники Сургутского государственного университета. В 1994 г. сотрудники «Барсовой Горы» провели первые самостоятельные археологические работы под руководством Н.В. Шатунова. В 2010 г. Барсова гора была объявлена «главным чудом» финно-угорского мира.

В 2012 г. постановлением правительства Ханты-Мансийского автономного округа археологический комплекс «Барсова гора» включен в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

### ***Кантеровы***<sup>3</sup>

Семейно-родовое угодье Кантеровых занимает площадь 157 тыс. га, почти половина которой – это озёра и небольшие речки. Три брата Кантеровых со своими семьями ведут полуоседлый образ жизни. У каждой семьи есть своё летнее поселение и зимние избушки на р. Ай-Пим. На зимовках семьи

<sup>3</sup> По материалам книги A. Wiget and O. Balalaeva “Khanty People of the Taiga. Surviving the 20th Century”.

проводит большую часть года; в летние дома возвращаются после того, как реки освобождаются ото льда. Во время сезонных переездов семьи живут в чумах.

Средняя часть территории Кантеровых – это олени пастбища. У братьев небольшое общее стадо, около сорока голов. В начале апреля, когда семьи переезжают в летний лагерь, в стаде появляются оленията. В конце мая, когда сойдет снег, Кантеровы отправляются на летнее стойбище – пешком и на моторной лодке. Зимой стадо надо охранять от хищников, а летом самая страшная угроза – комары и оводы. Поддерживать дымокуры и караулить стадо приходится круглые сутки, иначе олени, обезумев от укусов, разбегутся.

Осенью начинается охотничий сезон. Богатую добычу даёт охота на водоплавающую дичь: на уток и гусей. Добывают ондатру, лисицу и белку. На лося охотятся коллективно, мясо делят между семьями.

Рыбная ловля ведется также коллективно. Летом в каждом рыбном водоеме ставят сети и специальные ловушки (морды). Зимой рыбу ловят в озерах.

Примерно в шести километрах от летнего стойбища собирают бруснику и клюкву. Бруснику собирают в бору вдоль р. Ай-Пим, а клюкву – на болоте.

Поскольку жизнь большой семьи целиком зависит от природных ресурсов, хозяева относятся к своей земле бережно, оставляя некоторые участки на год, два или три "отдохнуть" от охоты или собирания, восстановиться. При этом хозяева несколько изменяют ландшафт, прорывая, например, небольшие каналы, по которым они могут быстрее добираться на обласах до главной реки. Рытье каналов, однако, происходит с оглядкой на то, чтобы новые водотоки не угрожали всей системе.

## **Источники**

1. Фонды Сургутского краеведческого музея (всего в проекте задействовано 166 предметов из фондов и научного архива музея, в том числе фото А.Н. Поповича, А.В. Заики, А.Б. Сайнаковой, О.В. Стародубовой, рисунки - А.Я. Труфанова, Е.Б. Гомзяковой; копии фото А. Дунина-Горкавича, Г. Дмитриева-Садовникова)
2. Фотоархив Ассамблеи представителей коренных малочисленных народов Севера, Дума ХМАО-Югра.

3. Видео и фотоархив Медиацентра национальной общины юганских ханты "Яун-Ях".
4. Личные архивы Э.Уигета, О.Балалаевой и А.Каюкова.
5. Фильмы из серии «Лики Югры»: «Привет, Аленка!» 28 мин. Производство 2003 г. Оригинальный язык - хантыйский с русскими, немецкими, английскими, французскими, чешскими, финскими и эстонскими субтитрами. «Мастер и Евдокия». 52 мин. Производство 2004 г. Оригинальный язык - хантыйский с русскими, немецкими и английскими субтитрами. Режиссер и сценарист Ольга Корниенко.
6. Айпин Еремей. «Божья мать в кровавых снегах». Екатеринбург, 2002 г. 2-е изд. «Амфора», 2010 г. Опубликовано в серии «Будущие нобелевские лауреаты».
7. Wiget, A. and Balalaeva, O. Khanty People of The Taiga. Surviving the 20th Century. Fairbanks: University of Alaska Press, 2010.
8. Стародубова О.В. Ханты бассейна Тром-Аган: представление об окружающем мире (из полевых дневников)// Ханты-мансийский округ в зеркале прошлого: Сб.статей. Ханты-Мансийск, 2008 г.

### **Авторы**

Ольга Балалаева, к.ф.н., финно-угровед, этнолог, фольклорист, эксперт ЮНЕСКО

Татьяна Исаева, канд. культурологии, зам. директора Сургутского краеведческого музея по научной работе

Ольга Стародубова, ст. н. сотр. отдела археологии, этнографии и природоведческих исследований Сургутского Приобья (Сургутский краеведческий музей)

### **Авторы благодарят**

- сотрудников Сургутского краеведческого музея и его директора Марину Селянину,
- Еремея Айпина, писателя и заместителя Председателя Думы ХМАО-Югры,
- Надежду Алексееву, депутата, члена Ассамблеи представителей коренных малочисленных народов Севера Думы ХМАО-Югры,

- сотрудников Думы ХМАО-Югры,
- профессора Эндрю Уигета, специалиста по сравнительным исследованиям коренных народов Сибири и Северной Америки,
- активистов медиа центра общины юганских ханты «Яун-Ях» Егора Кинямина и Андрея Каюкова и председателя общины «Яун-Ях» Владимира Когончина,
- режиссера-документалиста Ольгу Корниенко за разрешение использовать в работе фрагменты из ее фильмов,
- Николая Плужникова, к.и.н., за помощь в работе над текстом.